

Date : 19/12/2013

Auteur : L.P.

Inauguration du jardin Nelson Mandela des Halles

Le nouveau jardin Nelson Mandela conçu par l'agence **Seura Architectes**, en charge de l'aménagement du Forum et du jardin des Halles, est inauguré ce vendredi. Le projet privilégie une ambiance végétale en installant une grande prairie entre deux lisières plantées. Des bancs ont été conçus en béton fibré ultra résistant (BFUP) qui permet des épaisseurs très réduites.



La partie du jardin livrée aujourd'hui, entre la Bourse de commerce et l'église Saint-Eustache, comprend une partie de la prairie et de la lisière nord, ainsi que l'extrémité ouest de la promenade centrale. Ce secteur inclut également les grandes verrières éclairant la piscine et le futur espace sportif « Parkour », en sous-sol.

Des bancs ont été conçus par **Seura Architectes** en béton fibré ultra résistant (BFUP) qui permet des épaisseurs très réduites et un dessin élégant.

La place René-Cassin est livrée simultanément. La statue d'Henri de Miller, « Te#te Écoute » a été réinstallée au me#me emplacement, un peu plus en hauteur, sur l'ensemble de gradins disposé face au transept sud de l'église Saint-Eustache.

Dans une emprise de 4,3 hectares, le nouveau jardin des halles propose un espace unitaire qui permet de retrouver la grande dimension du site. Les vues portent à de grandes distances. L'actuelle topographie agitée du site est aplanie, rendant le jardin accessible à tous depuis plusieurs entrées en périphérie.

Évaluation du site

Site dédié au secteur du bâtiment. Il propose des pages sur l'actualité du BTP ainsi que des informations produits, des annuaires professionnels et un service emploi en partenariat avec Emailjob.com

Cible
Professionnelle

Dynamisme* : 21

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine



La nouvelle organisation est-ouest du site, avec une promenade parcourant la prairie, remet en scène la Bourse de commerce, dans une perspective cadrée par deux lisières plantées. L'ensemble minéral est placé au cœur d'un amphithéâtre végétal, favorisant le repos ou le jeu, l'animation ou la contemplation de la façade gothique de l'église.

Une prairie en plein centre de Paris

Le projet privilégie une ambiance végétale en installant une grande prairie entre deux lisières plantées. L'espace est traité par grands ensembles, tels que la prairie, qui permettent ainsi d'atteindre la masse critique végétale pour résister à la forte fréquentation du site. Les emprises végétales sont considérablement augmentées, les surfaces de pelouses et de la prairie accessibles au public passant de 26 % à 45 %.



Espace riche, la prairie est composée d'« atolls » qui forment de légers mouvements de terrain et permettent la plantation d'arbres de haute tige. En s'appuyant sur les lignes de la résille - système modulaire générant des surfaces élémentaires de 60 mètres carrés - des différences de types de graminées engendrent des variations de couleur et de texture.

A l'échelle parisienne, de Beaubourg au Palais-Royal et des grands boulevards à la Seine, les grandes promenades urbaines traverseront le nouveau jardin. A l'échelle du lieu, une forte symbiose existera avec le Forum et la Canopée de Patrick Berger et Jacques Anziutti. Cette dernière s'ouvre sur l'espace végétal et s'adresse à la grande dimension du site.

Photos : © Sophie Loubaton